











週刊 E A B 0 0 R K

**1921** 大正10年

¥**560** 講談社



## 6ヵ月にわたる「生涯の一番楽しい思い出」 新しい皇室の シンボル を印象づけた



各地で大歓迎の人波 英国やフランスなど

まって以来の歴史的な壮挙であった。

県有朋らの元老たちが、

皇太子の国際

皇室として初の欧州

歳の成年皇族であった。

られた「生涯の一番楽しい思い出」――昭和天皇が戦後、幾度かの記者会見で語

〇年二月一五日。旅程は六ヵ月。それは 「御徒航」として公表されたのは大正一 欧州巡遊が決定され、宮内省告示第二号

し列車が神奈川駅を通過すると、 天候は薄曇り、 東京駅を出発 していた。

を埋めつくした数万の人々に対し、皇太一発の皇礼砲が轟き渡り、臨港線の両側

香取」(一万二〇〇〇歩) に向かわれ乗 。その後、桟橋から軍艦「山城」の艦仮停車場に到着したのは、一〇時三〇

マストには赤地に菊の花を 旗がひるがえった。

◆ロンドンで撮影された、 訪欧の記念写真。皇太子の 洋服は、英国到着の1週間 前に採寸、ロンドンで仮縫 いして届けられたという。 ▶5月15日、チェッカース にあるロイド・ジョージ英 首相の別邸にて首相夫妻 と。右端は珍田捨巳供奉長、 二人目は閑院宮載仁親王。





○表紙 大正10年5月9日イギリスに到着、出迎えの国王・ジョージ5世とともに、バッキンガム宮殿に向かわれる皇太子。

▲5月27日、ロンドンのリージェンツ・パーク植物園で開かれた、在留邦人の歓迎会にて。

## 6ヵ月にわたる「生涯の一番楽しい思い出」 新しい皇室のペシンボルグを印象づけた 皇太子、20歳の「欧州巡遊」

## 「欧州巡遊」エピソード集

## 携帯した勲章はなんと500個

欧州巡遊に際して用意された進物の品々 は、美術品三百余点など膨大な数にのぼった。 中でも、トランクに納められた勲章は約500 個。大勲位菊花章頸飾が英国のウェールズ第 1王子らに、そして第1次大戦の英雄、仏軍 元帥のペタン、英陸軍元帥のウィルソンには 勲一等旭日桐花大綬章が授けられた。

## デッキ・ゴルフが大のお気にいり

長い航海中の皇太子の生活ぶりは、朝6時 に起床、夜12時就寝という規則正しいもの。 午前中は、英・仏語の勉強、西洋料理のテー ブルマナーの特訓などにあてられたが、お気 にいりは午後のデッキ・ゴルフ。供奉員の西 園寺八郎らを相手に、ほとんど毎日のように 興じられたという。

## 9匹もの子犬出産の大騒ぎ

訪欧からの帰路の8月末、英国で買い上げ た8匹の犬の中のネリという雌犬が、9匹の 子犬を出産し大騒ぎになった。側近が9匹も 母親の乳では育てられないから4匹くらいを 残してほかは海に捨てようとしたところ、 「生を受けてこの世に出たものを、捨てるの はかわいそうだ。ミルクでも与えて飼育せよ」 との皇太子の指示。その後9匹とも大事に育 てられ、帰国後は東宮御所へと送られた。



▲5月29日英国滞在の最終日は、アジントン・ゴルフ場で競技を熱心に観戦された。

太子嘉仁親王(後の大正天皇) 卒業と同時に東宮御学問所に学んだ 昭和天皇は明治三四年四月二九 として生まれた。 。生母は節子(後の貞の大正天皇)の第一皇

人正六年にはロシア 情があった。 ストリアのハプスブルク王朝も レルン家が倒

こう語るのは神戸大学文学部教授の鈴

ジを定着させるためでも

氏である。皇太子の訪欧は大成功

であった。帰国後の一

の代理役である摂政に就任

民の

新しい皇室のシンボルと

そして大正

皇太子は久邇宮邦

「我らが摂政宮」

父・大正天皇は生涯を通じて 八歳の

宮城外苑(現・皇居前広場)を埋めつく

したのである。

帰国後、摂政就任

新しい皇室を代表

弱だった。 木希典を招き、厳しい教育をす たとも言われている。 ままならず、 会話 頃になると歩 きない時が多

つかの間の平和が訪れていたが、 スでは戦争景気はすぎ去り、 当時のヨーロッパには、第一次大戦後 **今子の訪英を温かく迎えたのである** は長期ストライ 皇太子の訪欧に踏み ルズの炭坑

おちいったため、 状況や王室のあり 安請されたのです いました。皇太子には、 皇室のあり 土制が世界 ヨーロッパの 方が問わ くることが

リンスを奉迎するロンドンの在留邦人たち。



▲5月9日、バッキンガム宮殿で手に手に旗を振り、

の心残り」となった沖縄を皮切 えられた。 **艦が、その後二度と訪れるこ** し艦上で 一〇歳の誕生日 ル、

リア駅にはイギリス国王・ジョ 路に面する家々からも歓声が湧 せた宮廷列車がロンドンに向か ことであった。その後、 づけになったのは、 と、鉄道沿線はもちろん、 ス・ポーツマス港の桟橋に横

ギリスに向かった御召 スエズ運河を通過して 昭和天皇の「最大

し船が日 ロンドンのビクト ,ぎに皇太子を乗 的地であるイギ

を見学するなど、

滞在の最終日にはアジントン・ゴルフ場 大英博物館の見学、

東京で待ちわびる歓迎の フランス、 し艦は午 ベルギ 人波は、へ 国で

▲3月6日、最初の寄港地·沖縄にて。人力車で首里の旧王城な どを見学するため、尚侯爵邸を出発される皇太子。

六)らが出迎え、

歓迎の大群衆にこたえたのである。 の道程を、ジョージ五世と馬車 キンガム宮殿まで

本当にうれしい」と感謝の辞を 親交を深められた 大国を初めて訪 市の欲 · ジ

「板垣死するも日本の自由は滅せざるな

り」の名セリフを吐いた板垣退助、飛び

道具に見舞われながら「男子の本懐」と



語った浜口雄幸、「話せばわかる」と声 の中で露と消えていった。 た二人の要人も、大正という時代の潮流 も切れない関係にある。この年暗殺され をかけながら若手将校に射殺された犬養 日本の近・現代史はテロと切って

## 惨死した。愛銭家 白髪を血に染めて

ったものですが、ご主人にご面会したい 「岡警視総監と渋沢栄一子爵の紹介で参で新聞を拾い読みしていた。 は、玄関から五室ほどへだてた一二畳間 た安田財閥の創始者・安田善次郎(八二 神奈川県大磯の別邸で

を微妙に震わせていたという。 を抱えていた。顔色は青白く、 と名乗ったが、 惨劇が起きたのは、お手伝いさんがお 訪ねてきた男は、『弁護士の風間力衛 羽織・袴姿で、 こめかみ 脇に折鞄

すごんだ後、 加えていた。 田に、馬乗りになった男が止めの一 鳴と大きな物音に家人が驚いて駆けつけ 茶とカステラを運んでから三〇分後。 自殺する。 顔を切られ白髪を真紅に染めた安 返す刀で頸動脈をかき切 男は「近寄ると殺すぞ」 撃を 悲

とがわかる。 ん」と、前から暗殺をたくらんでいたこ して、 現場にあった折鞄から、 (三二)という国士で、 国をかえりみない安田はけしから 刺客が朝日平 「営利に没頭

るありさま。 ら」まで、さまざまな『悪評』が噴出

けたのである。 月四日に行われた朝日の告別式に駆けつ 「安田に負けない葬儀をしよう」 多かった。全国の労働団体や同情者 **『一人一教』のテロリズムを賛美する造る。民衆政治でなければならぬ」と記し、** 対照的に、「今の政治は富豪政治で して息絶えた朝日を擁護する声 のテロリズムを賛美する遺 ح

が、現役首相暗殺の導火線になるとは も想像だにしていなかった。 まさかこの の死

▼中岡(右)と暗殺を教唆した橋本 栄五郎の公判。橋本は無罪、中岡 は無期懲役となるが、3回の恩赦 で昭和9年に出所する。

設。勢力下の銀行が四○行以上にのほる や東京火災、東京建物といった会社を創

ら身を起こして安田銀行 (現・富士銀行)

殺された安田善次郎は、貧しい商人か

田の本邸前で聞こえよがしに叫ぶ号外売

までいた。

フライにありついて胃が衝撃を受けたか

所・渋沢栄一(八二)は「あ

れだけの資金と勢力を国家に

さん主義で、慈善事業への出

「安田は金を握ったら放

じ財界からも白眼視されてい 金を儲け続けた。究極の拝金

始者・大倉喜八郎(八四)。凶報に接した大倉財閥の

する倹約家で、

社会事業に見向きもせず

土義は、

同

長者になっても、黒パンと麦汁を毎日食

「ふさこ夫人が倒れたのは、

安田の留守

をいいことに、食べ慣れない米飯と海老

かついで本邸に暴れこもうとした」から、

しか寄付せず、憤慨した若い衆が神輿を さらに死後は、「地元の祭りに一五円

\*安田財閥 \* を築いた大物財界人。億万

資が全然なかったからいけな

」と言い放ち、

財界の大御

はまれせの

古上顏公 ~ 两夜一 何時。自か天日と

がるはず

もなく、

暗殺を伝え

者が殺された。面白い号外 る号外が出た時は、「大馬鹿

東京・本所横網にある安

では、民衆から同情の声が

親交のあった人がその調子 いていたら」と語った。



要人がたて

栄五郎助役のひとことに、 テロにあこがれた一九歳 「総理を殺すのか」

いていた一〇月のある日、職場で原敬首 安田を殺した朝日への賞賛が巷で渦巻 一(一九)は身震いした。 上司である橋本 大塚駅の転轍

> 俺が若くばなぁ」とけしかけたという。 に限る。お前のけっす をぶちまけていた中岡に、橋本は「政界 で決まるんだ。口だけなら誰でも言える の汚れを清めるのは若いも 原は、明治以来の藩閥勢力に対抗して 六五 や与党の立憲政友会への義憤 ん (決心) んの直接に すだい

実感覚でさばいてきた。爵位の 青年層から反感をかっていた。 の汚職が露呈したこともあって にし、選挙で政友会の勢力を拡 ばらまきで資本家をスポンサ ない「平民宰相」と呼ばれた反 の処理や物価調整などを鋭い現 したのが、 大。その金権体質は、 原への一般の憎悪を決定的に 月、初の政党内閣の首相とし 産業優遇政策と公共事業の 以来、 普通選挙運動つぶし 第一次世界大戦 与党議員 惑を指摘したが、

挙権がある制限選挙。そこで、 だ。当時は、 非難が高まる中で、 運動の出鼻をくじく。 は議会を解散。総選挙に持ちこみ、 正九年二月に普選法案を提出すると、 納税額三円以上の男子に選 事件は起こった。 その独裁的な

に仕込まれたに違いないというのが一般山は、事件について、「刺殺方法は達人 改札を通った原を、 政友会近畿大会に出席するため東京駅の かくれになりました」と告げたのは七時 きた中岡が刺殺。駆けつけた医者が、「お 言われた独裁者のあっけない最後だった。 五○分。″西にレーニン、東に原敬〟 たからだろう」と『アンチ原』勢力の思 及しないのは、自分の命も危ないと考え の意見だった。検事局が犯人の背後を追 大正一〇年一一月四日午後七時二五 政治評論家で原と親しく接した前田 柱の陰から疾走して

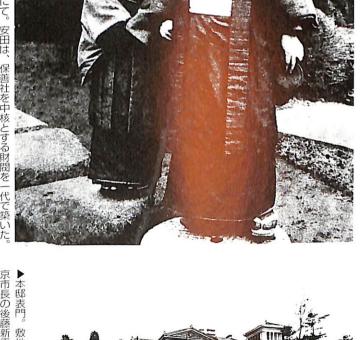
野党が大 法に たかった」と陳述した中岡には、翌大 一年六月、無期懲役の判決が下される れにせよ、 「汚職にまみれた政治を改革 この年、

続出しても平然と居座り続け、 のは間違いない」と指摘するのは、 その横暴に、多く 地方でも党利本位に政治や行政を進め に高めた功績はたしかにあるが、 悲な首相でした。政党の発言権を飛躍 が象徴するように、民衆に対しては無慈 るデモクラシー運動の高揚があった。 無視する政治家への憤り、それに起因 件を押しつけて儲ける資本家や、民意を 「中でも原は、普通選挙を阻止したこと づけに殺された背景には、 の民衆が反感を抱い 劣悪な労働 疑獄が 歴史

型政治の雛型を作った原の死は、 治の暗雲を予感させる出来事でもあった と、同時に政と財の腐れ縁や利益誘導 政党政

学者の今井清一横浜市立大名誉教授だ

真相は不明だった。





京市長の後

女たちの肖像

## 俗竹蒲田の 銀幕のヒ 不島すみ子、 ビュ 11/10 稲葉真弓

相手役は新人女優の栗鳥すみ子(一八)。枚目スターとして知られていた岩田祐吉、 小谷だった。四月二九日、映画が封切られ 監督はアメリカ帰り 子はこの一作で、銀幕の恋人、としてまつ りブロマイ るとたちまち大ヒッ この年の二月、 ルは「虞美人草」。主演は松竹の二 一本の映画の撮影が進んでいた。 ·ドは飛ぶように売れ、栗島すみ5大ヒット。日本初のサイン入 の撮影技師、ヘンリ もない松竹蒲田

日本映画は、撮た。これまでの はいくつかあっヒットの理由 ヘンリ が乏しかったが、 影技術に問題が 画面に陰影 -小谷は

ぴったり合ったことも大きな要因だった。 優の登場に熱狂。さらに、悲恋メロドラマ んだ瞳や、舞踊仕込みのなよやかな姿態が た。女形を使わず本物の美しい女性を起用 したのもこれが初めてで、 ところが栗島すみ子本人は、このデビュ 明るく生き生きした映像作りに成功し ウッドで学 気ではなかったと \*超近眼 だったすみ子のうる んだ最新のカメラ技術を導 観客は生身の女

帰る」「不如帰」などの話題作にたてつづ「虞美人草」の成功の後、彼女は、「山へ 時は情けなくて涙が出たと後に語っている。 だけ。「活動(映画)なんて落ちぶれたこ 本流にも入門した。幼い頃から舞台になじたことから、六歳で芝居に出演。舞踊の水にとから、六歳で芝居に出演。舞踊の水(本名・山之助)が文士劇の一座を組織し とができますか」と、松竹から口説かれた 相撲記者として著名な父親の栗島狭衣 正念場は檜の板の 年には

小唄映画の第一号「船頭小けに主演、大正一二年には 唄」が一世を風靡、 田義信と結婚。 かコンビを組んだ監督の池 同年の関東大震災後、何度 残る大ヒット作となった わるからと公表できぬまま、 生まれたばかりの子ど 人気にかか 後世に

たのである。 の座を守り 通し

う」という夫の意見に従っての幕引きだっつまでも、永遠の恋人、のイメージを残そ 撮影所が大船に移転する記念にと作られた 巳喜男の作品にも 映画「永久の愛」を最後に引退を表明。 昭和に入ってからは、 引退後は水木流宗家として、 歳の 王演したが、昭和 小津安二郎、 昭和 和六二年、女優の淡 -ジを残そ

勝者·敗者

阿部珠樹

## 日本テニスの苗 ビスカ

の年、一九二一年のデビスカップだった。準優勝。その余勢を駆ってのぞんだのがこリカのチルデンと死闘を繰り広げたすえ、 界を驚かせた。 一弥がシングルスで銀メダル、ダブルスで○年アントワープ・オリンピックで、熊谷 権決定戦)では、初出場の清水善造がアメ も熊谷と柏尾誠一郎が銀メダルを取り、 デビスカップは一九○○年に創設された 今からほぼ七五年 ルカマーズ決勝(選手 代を迎えていた。 同じ年のウィ 日本テニス界は空 権者への挑戦 ンブルドン大

ぞれがシングルス二試合にダすべてを託した。二人はそれ ス四試合、 人のエースを送りこんだのである。「世界の」熊谷(三〇)と清水(三〇)、二大会になっていった。その大会に、日本は、 に入ると、ヨーロッパ諸国やインド、オー男子テニスの国別対抗戦で、一九一○年代 抜けた力を持つ熊谷、 選手でチ 五試合制。普通は三~四人の 一般的だったが、 四試合、ダブルス一試合のデビスカップは、シングル -ムを構成するの が参加し、 日本は飛び 清水に 次第に権威を持った

う過酷な日程で戦わなけ ブルス一試合、 計三試合と

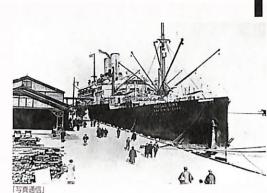
二人の力は段違い

第四、第五セットを軟式仕込みの変則グリ第一、第三セットを失い追いつめられたがなショットが武器のアンダーソン。熊谷は で勝ち取り、ついに決勝進出を決めた。ップから繰り出すクセ球と冷静な試合運び スでひとつ勝てば決勝進出。八月二七日、ブルスを終わって二勝一敗、残るシングリカとカップをかけて戦うことになる。 で、挑戦者決定ラウンド ダリストの熊谷が立っていた。相手は正確 ストラリア。これに勝てば前年優勝のア を三連勝で退ける。続く相で メリカ・ニューポー のコ は強豪の には銀メ

敗して敗退したが、それまでの戦力との決勝は、さすがに相手が命 九月二日からのニュー 日本の強さを世界に印象 が強く、

けるものだった





◀「美貌横綱」鳳、断髪式 (1月30日)土俵入りの華 麗さと、軽量によるハラ ハラ相撲のすえに繰り出 す絶妙のケンケン(掛け 投げ)が人気を呼んだ。 優勝2回。33歳。写真は 断髪後、夫人・長男と。

▲ドイツの日本向け賠償 船、横浜入港(1月30日) 排水量2万9000トン、1 等船室が462室もある豪 華客船。第1次大戦の敗 戦国にベルサイユ条約が 科した、天文学的賠償金 の一端だった。



▲大阪砲兵工廠向上会が普選 宣伝デモ(1月23日)幹部が12 台の車に分乗、「死力を尽くし て断行」と書いたビラを配っ た。納税要件の撤廃をめざす 普選案は、否決が続く。

▶三高対一高の野球(1月6日) 京都・三高校庭で行われた第 14回対抗戦で、三高が11回 に勝ち越し、4対3で逃げ切っ た。写真は2回、本塁に突入 して憤死した三高の広瀬。



▲志賀直哉「暗夜行路」の連載開始 (1月)雑誌「改造」1月号に、「武者小 路実篤兄に捧ぐ」と記して書き始め た。不義の子が、宿命的過失に苦悩し

▶桂春団治、吉本専属に(1月)2万 円の前渡し金のほか、借金はすべて 肩代わり、月給700円の破格の待遇 だった。42歳。軽妙洒脱な落語と、 「後家殺し」の異名を生んだ女性遍歴 が、かえって人気を高めていた。

自己回復をはかる、志賀唯一の長編。

千葉・我孫子弁天山の自宅書斎にて。



大正10年

大尉を誤射(哨兵処罰で2月21日解決)。東京帝大病院、三位白木屋、と新聞に。東京の電話使用の一位は待合「金田中」、二位



口の凶刃に倒れるなど不穏な世相に対 川崎造船などで大争議が頻発した 希望を抱かせたのは

原敬首相がテ

一〇歳の若き皇太子

▲借家人同盟が「悪家主征伐!」叫ぶ(2月) 工業化による人口の都市集中のため賃貸住 宅が急増、家賃をめぐるトラブルが続発し た。写真は、家主横暴を訴える大阪のデモ。

◀第1次大本教事件起こる(2月12日)大正 維新による神政実現を呼びかけ、知識層・ 軍人にも信者を拡大していたが、教祖・出 口王仁三郎らが不敬罪で収監。写真は、京 都府の命令で取り壊しが始まった神殿。



▼神戸開港50年(3月 20日)大倉山公園で祝 賀会が行われ、満艦飾 の船が港を埋め、花車 (写真)をはじめ祝賀の 行列が市中を練り歩い た。神戸港は、明治・ 大正の開明を担った。

▲レーニン、新経済政

策「ネップ」発表(3月8

日)大戦で疲弊した農

業の立て直しのため、

▶救世軍マカロナン中将、来 日(3月10日)明治28年に創設、 英本部にならい伝道と貧民救 済を行う日本救世軍の活動を 視察するため。写真は東京駅 で中将(左から二人目)を出 迎える、日本初の救世軍士 官·山室軍平大佐(右隣)。

第10回ロシア共産党 ▶エルマン、来日演奏会(2月16日)□シ 大会で資本主義的経済 アの天才バイオリニスト(30)が、東京・ 政策の導入を提案し、 帝国劇場で初演。超満員のクラシックフ 採択された。 アンを魅了した。作曲家・山田耕筰も 「音色が素敵。全部が理想的」と絶賛。



▲▶プロレタリア文学の先 駆、「種蒔く人」創刊(2月15 日)パリで反戦運動にかか わった小牧近江らが編集、 秋田・土崎で発刊。写真上 は創刊号。右は第2次同人。 後列左から佐々木孝丸、小 牧、堺利彦、平林初之輔ら。

大正

年3

四歳未満の女子電話交換

26 | 25 | 24 | 23 | 22



▲朝鮮人参政権獲得運動の閔元 植、刺殺(2月16日)帝国議会に 請願書を提出した翌日の朝、東 京のホテルで襲われた。犯人は、 参政が朝鮮独立を阻害すると考 えた、日大留学中の朝鮮人。

▶中国の芥川龍之介(3月)大阪 毎日新聞社特派員として上海、 江南、北京などを視察。女性の 強烈な情熱が主題の「南京の基



督』ほかを着想。右は竹内逸三。



証言・あの日この日

雖も此事を止むるは堪へ難き苦痛である、然し止むを得

ない、四十年間此事を為すの快楽を与へられたのである、

今止めても不平は言へない、聖意をして成らしめよであ

過激なキリスト教徒として、近代の日本人に深い精神

的な影響を与え続けて来た思想的巨人・内村鑑三の身に

も、この頃、次第に老いと病の影が迫りつつあった。こ

れまで、日曜講演をほとんど休まずに続けてきた内村だ

ったが、さすがに病には勝てず、次第に休むことも多く

なる。この日も一日中、床について休む。 (山崎行太郎)

▼シベリア出征兵士に慰問の鶯餅(3月24日)極寒の地で長期駐屯す

る労苦を慰労するため、陸軍官房が東京・丸ノ内の和菓子屋・塩瀬

に注文、発送させたもの。写真は塩瀬での荷造り作業。

る〉(内村鑑三『日記』)

5月18日(水) 〈終日床に就て休 んだ、眩暈は去つた然しまだ病人 である、昨秋の脳疾の軽き振返し である、当分講演を止めずばなる まい、其事を思ふと大なる悲痛で ある、我が生命はキリストの十字 架の宣伝にある、縦令暫時なりと

> ▲東京・新宿で大火(3月26日) 午後8時近く、3丁目の俵商 宅から出火、強風にあおられ て火は急速に燃え広がった。 4時間後やっと鎮火、3丁目 一帯は灰燼に帰し、家屋の全 半焼632戸に達した。原因は 焚き火の不始末だった。

13 日録20世紀1921(大正10年)

年2

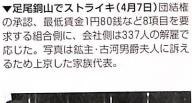


▲法隆寺で聖徳太子1300年遠忌法会(4月



▼楽壇の名花、原信子・片山や す子(4月14日)浅草オペラの人 気プリマだった原が、米国で共









12日)推古天皇(在位592~628年)の時代 をしのばせる壮麗な大行列が、東院から 聖霊殿へ粛々と続いた。写真は行列の中 心、聖徳太子の木像を安置した御輿。

るため上京した家族代表。





神社が合祀。各連隊の兵士が続々参拝した。

▼赤瀾会結成(4月24日)ロシア革命に刺激さ れ、婦人解放を社会主義の実現に求めた(左 から)山川菊栄、伊藤野枝、堺真柄ら42人が



結集。短命だったが、先駆的役割を担った。



27 | 26

25

の乗客ニニ

▲孫文、非常大総統に就任(5月

5日)前年10月の、北洋軍閥・北

京政府による南北統一宣言を拒

否、再び広東に戻り、「三民主義」

を掲げる第2次広東政府を樹立、

そのトップの座についたもの。

▶常ノ花、初優勝(5月23日)5

月場所、東大関で10戦全勝。多

彩な取り口が冴えた。24歳。大

正13年横綱免許、昭和5年の引 退までに10回優勝。写真は優勝 を喜ぶ出羽一門。右から栃木山、 常ノ花、源氏山、大錦。

就任式の記念写真。

▲盲目の詩人エロシェンコ、国外退去 (5月29日)東京・新宿中村屋を芸術サ ロンにした創業者・相馬愛蔵の夫人、 黒光を慕い、身を寄せていたが、ロシ ア人だったためボルシェビキの疑いを

かけられた。31歳。

4 1993 an.

▶大阪で日本初の女子

だけの運動会(5月15

日)大阪女子体育研究

会が主催、天王寺グラ

ウンドに市内の幼稚園

や高女、各種女子団体

が集まり、運動競技大

会を開いた。

## 年5月

◀日本水泳陣、上海の

極東五輪大会出場(5月)

大会には16人が出場し たが、1位は2種目だけ で、フィリピン選手が

圧勝。泳法・設備面で

の反省が生まれた。写

真は4月、神戸港を出

発、長崎寄港の折の練

習風景。

15 日録20世紀1921(大正10年)

▼柳田国男、国連常任統

治委員で渡欧(5月8日)本

部のあるスイスのジュネ

ーブに向かうため、「春洋

丸」で横浜を出港。米国

を経て欧州入り。欧州各

地を旅行、ライフワーク

の民俗学の目を肥やした。

大正10

年 4

6月

▲巌谷小波、お伽30年記念祭(6 月4日)20歳の時『こがね丸』を書 いたことに始まり、数々の名作 児童文学を執筆。その労をたた えようと帝国劇場でお伽劇が行 われた。写真後列左が小波。

▼東京市が初の託児所開く(6月 18日)子どもを持つ婦人労働者が 安心して働けるようにと、本所区 入江町(現・墨田区緑4丁目)に設 置。建物は300坪。生後6ヵ月か ら6歳までが対象。









▼慶応幼稚舎で初の映画による授 業公開(6月)教育ではよい評判の ない活動写真を、逆に授業で上手 に使おうという新しい試み。写真 は講堂で行われた理科の授業。





20 | 19 | 18 | 17 <u>月</u> | <u>日</u> | <u>主</u> | <u>金</u>



▶横綱大錦、絶好調(6月)5月場所は同 門の常ノ花に優勝をさらわれたが、その 前の3場所は優勝。「頭でとる」頭脳的土 俵は冴えわたっていた。29歳。写真は実 父を同伴し、ハワイ巡業へ向かう船上で。 ▼古賀廉造前拓殖局長官、阿片密売容疑 で起訴(6月11日)中国の関東州(現・旅大) を支配する役人の立場を利用、密売して は差益を着服、政治献金していた。

長谷川元帥、加藤海相が見守る中、境内で盛

大に竣工式。高さ約21メートル。別格官幣社

50年の歴史を記念、広く基金を募った。

「空腹ニ堪へズ遂ニ一筋ノ藁(草鞋) 人、飯田清太技手 (当時・ リニ囓リダス」などと、 -後九時三〇分、 一七人全員が救出された。その ようやく救助坑が抜 ▲靖国神社に大鳥居(6月8日)建設委員長の

報じられ反響を呼んだ。 八九)が回想する。 事箇所は活断層が走り、 ド管理係をしていた宮崎長太郎氏 臨時雇用で工 事関係者のタ

閉じこめられた。救助活動は難航し、

直下にいた一六人を押しつぶす。

そこよ

も奥で工

事をしていた一七人は坑内に

盤、約四〇景にわたってトンネルを分断、

日記につづっており、

それが新聞などで

へった地点。

大音響とともに突然、

丹那トンネルで大崩壊事故が発生

故現場は熱海口から坑内へ約一

鉄道省が静岡県熱海で工事を進めていた

大正一〇年四月一日午

·後四時二〇分頃、

ばんだ、水、の功罪

○万円、工事関係者延べ二五○万人を投分に相当するとも言われ、工費約二六○ 通するまでに出た湧水量は芦ノ湖の三倍 は山岳トンネルでは異例の溺死だった。 |月一日、総延長七八〇三・八六㎞が開 た。が、何より悩まされたのは水です 大正七年四月一日に着工、昭和九年 ンネルの壁を突き破り、人をはじき恋で、しかも圧力がかかっているため、 月には三島口側で出水、犠牲者一六人 など危険きわまりない。 の進行をはばんだのは大量の走り 人をはじき飛 大正一三年 地質が悪か

▲丹那トンネルの熱海側入り口の真上に立つ、工事犠牲者をまつる丹那隧道工

事殉職碑。碑面には、67人の殉職者名がレリーフで刻まれている。

水に泣き、水に笑う 殉職者は六七人と報告されている。 丹那トンネルを訪ねてみた。

私には思えるのだった。

が開催されているという。 によって慰霊を兼ねた「感謝祭」 海口の丘陵中腹には殉職碑が建立 の原因『水』 されていた。毎年四月、 「湧水は水抜坑から排出さ 事故や災害の発生 はどうなったか。 な るおそれ 市と有志 難 0

神奈川県

伊東市

新丹那トンネル

東海道新幹線

伊豆半島

▲大正末、三島口の工事の様子。計画に比べ、期限にし て2倍以上、予算3倍以上を要した難工事だった。

R東日本熱海駅・中山繁副駅長) 「昭和二二年以降、温泉宿の集中

三三歳)

は

本徹美

で渇水から救われています」 配給していて、使用量は一 る熱海市中 の供給能力があり、トンネルのおかげ 同市水道課に問い合わせてみた 〇立方は。最大で三万七五〇 心街全域には丹那隧道湧水

丹那盆地(田方郡函南町)では水源が枯 した。斎藤長徳元町長(八六)は、 ウナギやフナ、 トンネルの地表部分に位置す 川には水があふれて水車 ホタ ルもいた。

水組合に約五○○万円支払っている。トでまかない、その水利権を持つ八ツ溝用 けど、失われたものは大きい。 れがすべて消えた。鉄道省から補償金 均約一七○万立方㍍を丹那隧道湧水 ルの功罪も相なかばする。まさに しりでしょうね」 複雑な表情である。 トンネルの湧水を函南にも引 函南町では年 環境破壊 术

17 日録20世紀1921(大正10年)

日録20世紀1921(大正10年) 16

2(木) ●李王家、 一二万円で買い上げ、と新聞に。学王家、伊藤博文の大磯の別荘

「滄浪閣

大正10年6月

中国・宜昌で日本人への掠奪・傷害事件 川井田中尉、各務原で連続四五六回旬

小石川に中央労働学院開校 第一回公演 設立

春帆楼」 争講和条約調印式の 古賀廉造

 $\widehat{\exists}$ 

| 友製鋼所、人員整理に反対して公道の無断使用取締り方針と新 (大分県の死者二〇〇人)

 $\widehat{\pm}$ 

事部を設置、捜査係員一○○人増員。●警視庁、捜査、鑑識、庶務の三課からなる刑 横浜の内田造船所 電線と住友製鋼所の争議団が合同する。広中、島田三郎ら綱紀粛正有志大会開催

●山内保博士、無痕跡の種痘法発見と新聞に 「大衆の中へ」のスローガンデュスクワで第三回コミンテュ ルン世界大会開催

まりと新聞に。

金

•

●文部省所管の東京教育博物館、東京博物館と 一若い男女の談話会 週休を要求。 清親社交会結成

●職業紹介法施行規則 のに、精神 -ブで国際連盟、婦人児童売買禁止会 一の損害賠償請求を認める判決 によって自由・名誉を害された

30 | 29 (末 | 水

述

## セラ

# 頂点を質

びるところで終わる。 もあるファ 人魚の信頼を裏切っ 作品は、 くるところから始まり、 分の寂 小川未明の代表的作品プームがピークにさし まだ赤ん坊の娘を の「赤い鳥」創刊に が 刊 人魚の母親が、 行された。 境遇を娘には味わ ちょっと情の -だった。 巻頭を飾 人間の町に そのよ 北の海で かか 町が滅

ばならぬ。……人生の塵にまみれ「童話の作者はほんとうの詩人で 境遇から飛躍して、 輝かしい自然の世界に入り得ることは、 する傾向に対して強い反発を示し、 序文で、教育のために童話を用ところで小川未明自身は、この: 詩人の特権だからである」 再びもとの純一 の詩人でなけ

この 岩波書店から刊 と記されていた。 名は、那珂。

目されたのが、 れたのが、中勘助の「程の情景や心象風景を美」 美しく描いて

下勘助は、なん

魚人と燭蠟い

原文の中で日夏は 「私の詩には、人 「私の詩には、人 的な詩集『黒衣聖母』が 連載時は、 に低迷する暗雲の 持ちで作られた本だったのである。 の表記を改めたかったからである。誤植を示すためもあったが、新聞連べージにわたる正誤表をつけた。こ き蠢動である」と、 い飛躍もない。 やはり「自分の流儀にしたく」なったた 詩歌の方では、 のは、 い散文詩風の 眼ざま 漱石の意向を反映して漢字 民衆詩など社会派が やう る。 行本にするにあたっ その孤立 が刊行され



▲『赤い蠟燭と人魚』(天佑社、1円60銭)

そのような時代に、童話の形ではな

期の

の冒険活劇映画と

の製作

主演映画

した犯罪なの

か。不思議な話が、

師として登場す

やがて

した画面で進んで

新聞連載 の踏竹 た。 新聞 な台

▲『銀の匙』(岩波書店、1円20銭)

黑夜聖母 ▶ 『黒衣聖母』の扉にはヨー

ロッパの版画が刷られてお り、いかにも大正ロマンの香 りを感じさせた。



リ博士を演じたコンラート・ファイト(右)。



玉の松ちゃん"こと尾上松之助(右)。 ▼怪奇映画の傑作「カリガリ博士」で、カリガ



▶「三銃士」で主役のダルタニアンを演じた、当時の アクションスター、ダグラス・フェアバンクス(右)と、

## 雷也

公開さ 公開された。 特に子どもたちを喜ばせ、 映画「豪傑児雷也」(牧野省三監督)正年間の人気スター 原山村太田 にも高めることになった 画面から。  $\widehat{\Box}$ 怪奇ものの古典的名 忍術使 ある町の祭りにやって その映画的ト いを主役に 目玉の 突然 た映

0) 姪」(岡田

夢遊病者を演しもの



打ち破ろうと、 広げられる、 しい映画だった。 権謀術策 る正義派の戦い。にぎや 衆の世界と、それ宮廷を舞台に 世紀の、 それを

かっこ内

相手役のマーガレット・ド・ラ・モット(左)。

球から始まる。これは電球生産の工業化を可 能にした。次がタングステンフィラメントの 発明で、電球の寿命が延びた。そして熱によ るタングステンの蒸発を防ぐガス入り電球の 発明で、さらに電球の寿命が延びた。



▲安定した光を得るための技術革新

この頃、電球の性能をよくする工夫がさかんに試みら

れていたが、東京電気(現・東芝、東芝ライテック)は

コイル状にしたフィラメントを、さらに二重にした

「二重コイル電球」の開発に成功した。これによって、

より明るい光源を得ることができたが、家庭用に採用

するには、大量生産技術がまだともなわなかったので、

電球が発達した時代

ップさせた、大きな意義を持つ発明で、世界

その6大発明は、まず、エジソンの炭素電

の電球6大発明のひとつと言われている。

二重コイル電球は、光源としての性能をア

当初は映画などの映写用電球として用いられた。

ほかに内面つや消 し電球とハロゲン電 球の発明があげられ ているが、これによ って明るく安定した 光が得られるように なったのである。

ン電球。ガス灯の ように壁に取りつけた。

▼ふたまたソケットの第1号 大正7年に創業したばかりの

時には電球2個分の 明るさが得られるこ の器具は、電気を身 近なものに感じさせ る大ヒット商品とな った。

つの電源から、必要な

▶洒落たデザインがセール スポイント 大正時代なか

松下電気器具製作所(現·松下 電器産業)は、使い勝手がよ く、品質のよい配線器具の潜 在的需要を掘り起こそうと、 その開発に取り組んでいた が、この頃「2灯用差込プラグ」 を完成し発売した。ひと

ばから、さかんにオリジナル 香水を作って女性の心をとらえ ていた資生堂が、この年、洒落たボ トルに入ったオリジナル香水「菊」を 発売した。それまでに、"梅"

▼簡単に印刷できる画期的なオフィス機器 明治

時代から大正時代にかけて、ホチキスやタイプラ

イターなど新しいオフィス機器を扱ってヒットを

飛ばしてきた伊藤喜商店(現・イトーキ)が、この

年「堀井輪転謄写機(とうしゃき)」を発売し

た。当時としては画期的な簡易印刷機

で、オフィスの文書作成・複写

機能を一段と高めるものだった。

▼炭火アイロンと電気アイロンのは

ざま かつてアイロンは、そのエネ

ルギー源として炭火を用いていた

が、熱が不安定なのに加えて、灰が

衣服に落ちるなどの欠陥があった。 それを克服しようとして開発された

のが、東京瓦斯(現・東京ガ

ス)の「瓦斯アイロン」で、

この年にはガスバーナ

一内蔵型のものが発

売されたが、

まもなく電気

とになる。

ガス資料館蔵

けだった。

アイロンにとっ て代わられるこ

> "藤""水仙"など、日 本調の香水で形成 してきた市場に、 新たに投入された 香水で、優雅で上 品な香りを特徴と していた。レーベ ルは、ガラスボト igarettes ルに金の直焼きつ

うと光

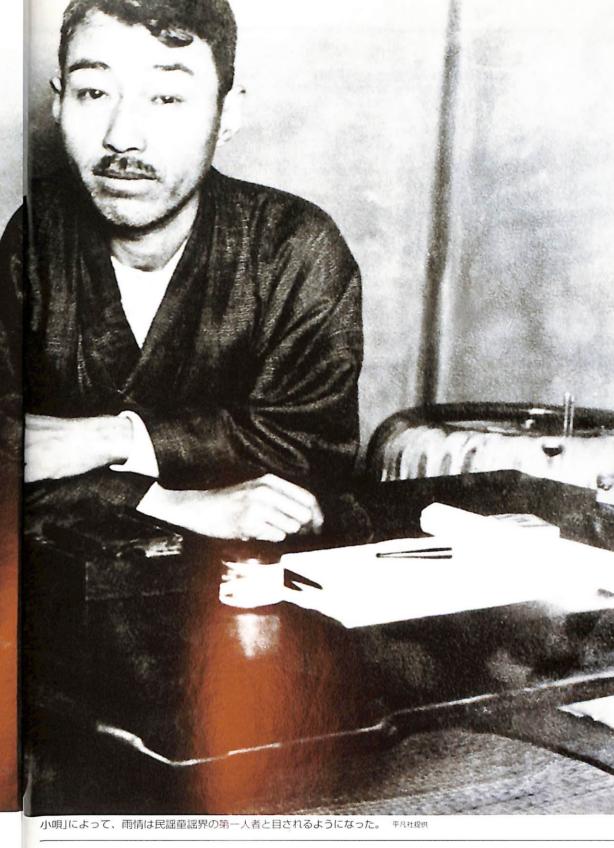
▲新しい時代の雰囲気を持つ タバコ この年5月に専売局 (現・日本たばこ産業)から、 両切り10本入りの「エアーシ ップ」が1箱10銭で発売され た。この銘柄は、日本での飛 行機初飛行を記念して明治43 年に50本入りの缶で発売さ れており、今回はその普及版 として、デザインも踏襲して

たばこと塩の博物館蔵

## 人物クローズアップ

## 雨情 三九

## 『純真さ』と『郷愁』 「青い目の の童謡詩 (形)発表



四不修一表 出

 $\sim$ 12年頃の野口雨情。長女・香穂子と自宅にて。続々と発表される新作に加え、大正12年に映画主題歌となり大ヒットした「船頭

の考え方を示す 情の以降の詩作、 ものとなった。 わけ民謡と童謡

生活感覚を表現することだった。 立していく。それは、日本人としての で、民謡と童謡の本質に対する考えが確 た。北海道、樺太への渡航経験などの中 は、その一方で詩への傾斜を強めてい 父の死によって野口家を継承した雨情 文芸評論家の粟津則雄氏は、こう語る 大切にしながら、 平易な言葉で庶民の

受け入れられたのだと思います」 来の純真さに返るものでなければなら これを歌い遊んでいるうちに、子ど 精神を浄化されるものであり、 いと考えていました。それが人々に広 「雨情は、民謡はおとながこれを歌う時 童謡は、

宇都宮市の自宅で死去 が、雨情には田園と故郷の香りが漂う 野口 十は西欧的 一歳だった 雨情を童

巨星と言う。

西條

野口雨情は、昭和:

茨城県多賀郡北中郷村大字磯原(現・北野口雨情は、明治一五年五月二九日、 名作を続々と発表していく。 「証城寺の狸囃子」「雨降りお月」などの の町この町」「兎のダンス」「波浮の港」 ろう。以後、雨情は「しゃぼん玉」「あ

つの子」「赤い靴」「青い目の人形」であ

昭和二年 に我儘に育てられました」(「婦人倶楽部」 何不自由なく、雨情によると「随分自由 った。雨情こと英吉は、その長男として この地方きっての名家であり、 月号)という。 大地主だ

田大学)高等予科文科入学。 明治三四年、東京専門学校(現・早稲 在学中は坪内逍遥の薫陶を受 翌三

茨城市)生まれ。本名は英吉。野口家は、

銭などを知った。 童話作家・小川未明、 画家・小川芋

体詩を越えて、口語調詩を創作しようと詩集に見られる雨情の意図は、文語調新 する試みと言っていい。この試みは、 処女詩集『枯草』を自費出版する。この この頃からだった。三八年三月、 本格的に詩作を行うようになったの 雨情は

> 「赤い靴 はいてた 女の子 ▲野口雨情と西條八十。早大の後輩にあたる八

セルロイ 目をした お人形は

つれられて

った

である。 が大正一〇年一二月に、 の二つの雑誌に、それぞれ発表した作品 「金の船」(大正一一年「金の星」に改題) この二つの童謡は、野口 「小女学生」 雨情 (三九)

謡選者として編集にも加わった。 刊号となった一一月号に続き、 の「金の船」創刊がきっかけだった。 にも作品を発表。翌年一月号からは、 雨情が、童謡詩人として 本格的にス 創 童

雑誌に詩や民謡・童謡を掲載、 船」に発表されたが、 に流れ出したのである。 に堆積していたものが、 のを皮切りに、毎月たてつづけに多くの 活躍はさらにめざましいものになった 月に「小説倶楽部」に詩作を発表し 雨情の作品は、以降、欠かさず「金 一〇年に入ると 堰を切ったよう 雨情の中

い続けられているのが、「船頭中で、後世変わることなく親 雨情がこの年に発表した民謡・童謡の 、「船頭小唄」「七なく親しまれ、歌



十らの縁で、雨情は雑誌に童謡を書き始めた。

## 命口气 を鮮血 と一窓

あった。 を守る要塞でもあった。写真の背景に見 ら四年後の一九二一年三月一七日の朝で ながっている。この氷の原野が血で染ま えるネヴァ川は凍てつき、陸地と氷でつ かぶ海軍基地 (元バルチック艦隊の母港) 死体で埋まったのは、ロシア革命か 帝政ロシアの首都・ペトログラー

クロンシュタ

兵士たちは怒っていた。基地での日々のる戦艦「ペトロパブロフスク」号の若い この年撮影された、 港に係留されてい

> ではストが頻発し、人口は二五〇万人か ら七五万人へと激減。街には食料がなく 収容所だと思うだろう」と訴えた。同じ たちが見たらここは帝政時代の強制労働 しているではないか: 村部に流れ出していた。にもかかわらず ように、革命発祥の地、 工場には資材がなく、 を容赦なく弾圧 ルシェビキの役人と人民委員たちはス しは死よりも悲惨で、「知らない し、自身は特権を享受 労働者は飢えて農 ペト -ログラ

四年前の革命時にはペトログラ 0)

> 革命政府を守るために水兵たちは戦った。 冬宮を攻撃し、以降の絶望的な内戦にも、 しかし、彼らが命をかけて守った革命政 不足と飢えに追いつめられていた。 のもとで、今や労働者も兵ー も農民も、

たちは集会を開き、 求を掲げた。この要求は反革命をめざす を要求したものであったが、

の戦艦、三隻の重巡洋艦、 機関銃、それに一二ぢ砲を装備した二隻 塞やドックを占拠する。クロンシュタッ 三月一日、クロンシュタッ 隻配備されていた。 の要塞には一三五門の大砲と六八丁 会が開催され、二日には水兵たちが要 小型砲艦が

人が逮捕、

八〇〇〇人がフィ

- ンランド

万人の死傷者を出し、叛乱軍は六〇

一〇〇〇人が負傷、

一八日の未明である。

政府側は約

クロンシュタットが陥落し

亡命した。

撃ち殺す」と警告を発したが、聞き入れ に降伏しなければ、「山ウズラのように (四一) は、水兵たちに二四時間以内 赤軍の総司令官・トロツ

のではなく、革命初期の穏当なデモク 商業の自由」など一五項目の要 クロンシュタットの兵士 「社会主義諸政党の 政府

は強い衝撃を受けた。

日と一七日に攻撃することにした。

も持たない兵士を五万人集めて三月

人など、白系ロシア人に何の感

三月一七日早朝からの攻撃は熾烈をき

上にはおびただしい赤軍兵士の死体がめ、攻守双方の砲弾が氷を突き破り、

(新経済政策)を発表 れていた第一○回共産党大会で、 に押されるように、三月 レーニン(五〇)はこの事態の深刻さ ネッ

し、農民の土地所 八日から開催さ

有と余剰農作物の販売を認めた



▲軍楽隊の演奏の中、戦艦「ペトロパブロフスク」の兵士たちの敬礼にこたえる司令官。2月28日、クロンシュタットの水兵たちが、15項目の「反乱の綱領」を決議したのも、この艦上で

あった。 AMセティアキン

このため、前線を指揮する司令官・ト ため、赤軍には時間的な余裕がなかった ば、容易には攻め落とせない要塞と化

エフスキ

(二七) は、

ネヴァ川の氷が解

られなかった。

基地が海の中に浮かぶようにな

## 美の出

## | 写真芸術 チュア向け 写真 創刊

が創刊された。写真雑誌としては、すで ら「写真月報」、桑田商会から「写真界」 に浅沼商会から「写真新報」、 会社アルスから月刊写真雑誌「カメラ」 である北原鉄雄(三三)が経営する合資 大正一〇年四月、詩人・北原白秋の弟 小西六か



▼「カメラ」創刊号表紙。写真批評は、版画家の



真家の作品も掲載し、写真界に新風を送った。▶「写真芸術」創刊号表紙。定価六○銭。海外写

し批評を行うものだった。これが受け 同年の一二月号では、応募数が五六

愛好家の層が、業者によって系列化され 金子隆一氏は、雑誌「カメラ」を「写真

雑誌」だと位置づける。

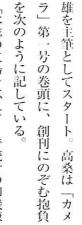
などが出されていたが、これらはいず を指導・啓蒙することを目的としていた チュアに向けた初のカメラ雑誌で、彼ら がこの新雑誌「カメラ」は、純粋にアマ も写真機材業者の販売促進を兼ねたもの のである。 写真技師向けの内容だった。ところ

かった。 などの上流階級か、営業写真師にすぎな なもので、購入できるのは華族や資産家 及していったが、カメラはまだまだ高価 代に入ると、写真は文明開化とともに普 世紀中頃のことである。その後、明治時 日本に写真技術が伝わったのは、

写真の普及に拍車をかけていった。 大戦による好景気が訪れると、サラリ 表される安価な小型カメラが量産され、 としての写真が急速に広まっていく。 マンや公務員ら中産階級の間にも、趣味 もヴェスト・ポケッ しかし、大正時代に入って第一次世界 ト・コダックに代

い三宅克己(四七)を顧問とし、高桑勝 正五年刊)の著者で水彩画家として名高 つし方』(和蘭陀書房、後アルス社、大 こえるロングセラーとなった『写真のう 新写真雑誌「カメラ」は、 一〇〇刷を

術をわかりやすく解説する一方、 対に不偏不党、目安は好事写真家にある」 ら懸賞つきで写真を募集して、誌上で発 で、撮影・現像・焼き付けなどの写真技 ○銭だった。内容は風景写真がほとんど 判型はA5判、五三ページ、定価は五



取りをせず、また徒に材料商の走狗とな って提灯を持たず、掲載の論説記事は絶 「本誌の立場を忘れてまで読者の御機嫌



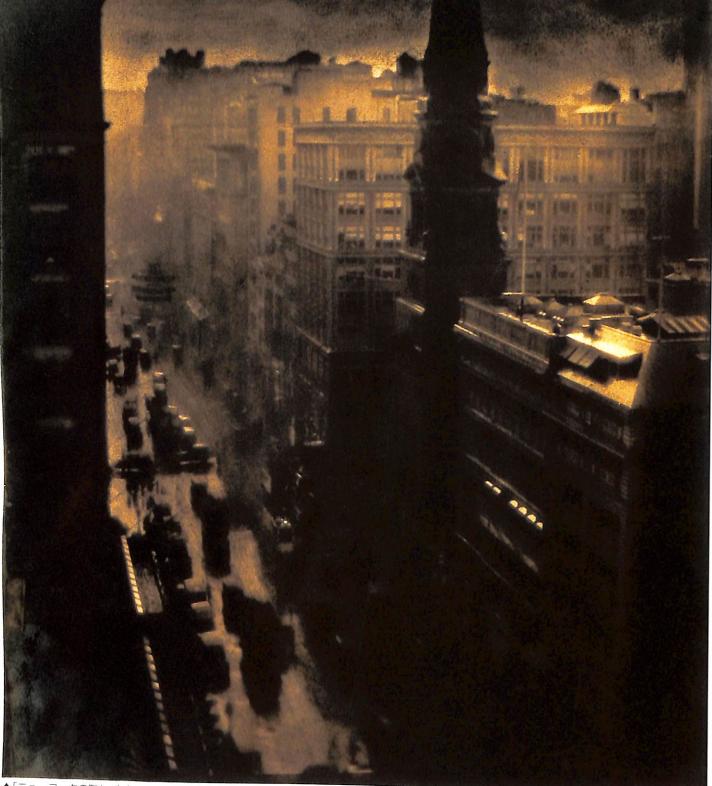
国後、定 三七歳のこの年、 ら、若い芸術家たちを支援していたが、 写真独自の魅力を追求していた。 資生堂の経営にたずさわるかたわ 友人の掛札功や大田黒

芸術」を創刊した。 社を結成。「カメラ」創刊の:カ 月後の六月、 元雄、弟の福原路草らと写真芸術 月刊写真雑誌「写真

の写真の傑作として今に伝わって 里とセイヌ」は、翌大正一 開催。ここで発表された福原の 響を与えることになった。次いで 「光と其諧調」は、その後のアマ チュアカメラマンたちに大きな影 真集としてまとめられ、大正期 月には銀座・資生堂で同人展を 同誌に掲載された福原の写真論 Щ,

▲「ニューヨークの町」。中山岩太撮影、大正9~14年。中山は大正7年に渡米、 た功績は大きい の独自性が確立する時代を準備し なかったが、次の一九三〇 影響から完全に抜け出たものでは 木村伊兵衛らの活動により、 日から見れば、従来の絵画芸術の この頃の写真界はアマチュア 福原の新り しい理論や手 太、安井仲治、

ていくのである 写真のジャンルも急速に多様化 大正デモクラシーの世相の中で、 正一二年には「白陽」「アマチ 彼らアマチュアから歓迎され、 誌の創刊も相次いだ。 た。「カメラ」や「写真芸術」 層が一気にふくらみ、 ○におよぶ写真クラブが組織され 「写真文化」など、 こう 全国に五



写真の大衆化が進む中、パリに住んで

桑原茂夫

## 新横浜ラー 博物館 神奈川·横浜市

## 雰囲気まで味わえるラーメ麵やメンマの蘊蓄から専門 ンランドの場所

メガイド風に店の方を強調したり メンを楽しませてくれることで メン店が出店して、

知られている。若い人向けのメディアが、 新横浜ラ メン博物館は、全国から有 いろいろな味 ▲日本で最初のラーメン店、浅草「来々軒」の復元である。大成功をおさめたこの店は、商標登録などしなかった

向きもあるほどだそうだ。 るものだから、

つは、昭和三三年の東京の町を再現した 要素。二つ目は、ラ 要素がある。ひとつは今記した、全国 る博物館としての要素。そしてもうひと メンマについての蘊蓄が繰り広げられて は第二、第三の要素に焦点をあてる。 入り口を入るとすぐ、 メン店が一堂に会したグルメ向きの クル ラ

だが、同じフロアに、 ン専門の博物館なの わが国初めてのラ





ために、その後全国に「来々軒」が誕生することになる。 始原力

, Ša

▲おもなインスタントラーメンがそろったコーナ も、少なくない。

現されていて

人たちに、「わあ、懐かしい この頃まだ生まれてもいなかった若い

メン店で、その後、

大正

浅草六区にオ

メン店ができた。

ラ

さて

一四七新 幹線などの新横浜駅 <u>四</u> 二 二

-を見ると、シナソバ

日=年末年始 時間=一一時~二三時 一般三〇

飲み物としては生





もがらりと変わってくる。

たはずで、

だったに違いない。後に続くラ だけではたちまち淘汰される運命にあっ でいく繁華街だった。それだけに、 にぎわいたるや、押い などが楽しめる娯楽の中心地で、 メディアだった映画や、 も多くの点で来々軒を踏襲したのである。 そして昭和三三年になって、 メン店といえども、 メンが登場し、 味も装いもしっかりしたもの し合いへし合いを地 いきのいい演芸 もの珍しい というわけ メン界の様 インスタ 休日の メン店 初め

ー。エポックメーキングなインスタントラーメン ンがずらりと並んだコ -メン全史』をたどって メンのコー

この博物館には、

インスタン

あって、

カ

いる

物にほどこしたエージング加工 でにぎやかな雰囲気が漂っている。 **み重なってできた空間ならではの、濃密** いる。そこには、 町を再現したワンダ 写真と照合 命が起こった昭和三三年当時の、 さらに地下へおりると、 なかなか芸が細かいのである。 してのディ いろいろなて か が広が 構成

せるほどの何かが、 あればいいのにとさえ思う こんなにぎやかな博物館が、 ここにはたしかにあ のだった。 ! と 言

▲飲み屋が並ぶ路地。夕暮れともなると、こんな路地が 恋しくなり、ラーメンの看板が食欲をそそる。



▲大正10年10月22日の新聞紙上で、愛のない結婚生活を捨て、恋人との出奔を宣言した柳原白蓮。時に36歳。

女性から圧倒的共感を得た「不倫」大富豪の夫に新聞紙上で絶縁

「結婚当初から私たち夫婦には愛と理解 大新聞のトップを飾った ・私はあなたのもとを 読者の七割が共感 一離縁状」の公開に 大正一〇年一〇

事を掲載した。 新聞」の夕刊は、センセー 月二二日の ショナルな記 「大阪朝日

原白蓮が、大富豪の夫を捨てて年下の恋 きな話題を呼んだ。伯爵令嬢の歌人・柳

へのもとに走ったこの事件は、 日本女性

となった。

公開離縁状が、 離れます」

世間をアッと言わせ、

が欠けていた。....

「私は今あなたの妻として最後のお手紙

▲白蓮の恋人·宮崎竜介。雑誌の編 集を経て、弁護士を開業する。29歳。

平凡社提供(2点とも)



戦後は平和運動に情熱を の関東大震災後、竜介と正式に結婚し 白蓮は、紆余曲折のす

豪邸だった。また、処女歌集『踏絵』の 〇万円。現在なら約一〇億円に相当す そして、「御殿」に集まる文人墨客の した。

切る一方だった。 白蓮は、

れ、その名は全国に知れ渡ったのである。 サロンでは白蓮は「筑紫の女王」と呼ば だが、伝右衛門との夫婦関係は、冷え 伝右衛門に、

目が、第一次世界大戦からシベリア出兵 と『犯罪行為』を告白し、七歳年下の愛 した。当時の日本の女性は、世間一般の など、外に向いている中で、農業・漁業 9億万長者の夫人でもある<u>白蓮が、公然</u> 大変なショックを世間に与えた事件で

だった。 にはん 辿もなかったのである。 れたが、その七割が「(白蓮の) るものが一割。残りが中立という色分 むなし」とするもので、糾弾すべしとす 掲載直後から「大阪朝日新聞」 しかも、女性からの反対論は のは評論家の小沢遼子さんだ。 )通余りの読者の反応が寄せ 行動や

柳原白蓮の前半生旧弊に翻弄された

柳原白蓮は、明治一八年、 伯爵·柳原

> まれた。 家を飛び出す。しかし、 が、聡明さに欠ける夫になじめなかった 資武との政略結婚が含みだった。そして 爵・北小路家に里子に出される。 られた白蓮は、正妻にうとんぜられ、 院議長などを歴任した父のもとに引 前光と東京・柳島の美貌芸者と を気にする実家で幽閉同然の暮らしを強 ッ」と罵声をあびるにおよび、 夫を避け続ける白蓮は、「この妾の子 人抜きで始められたのである。 られる。そして、再婚相手さがし 子爵夫人となり、一児をなす いわゆる妾腹の子 歳で、周囲の敷いたレ 白蓮は、世間体 」だった。 ついに婚 の間に生

族出のお嬢さんが

ま。そんな中で華 性の評価は低い 面に出ていた。

もかかわらず、

世間から袋叩きに

こんだ。ところが

茨の道に飛び

あうどころか、

大変な壮挙だった くの共感を得た

炭鉱労働者を振り出しに、九州屈指の大 ドは、華族出身の妻というハクを手にし 歳の白蓮と五〇歳の石炭王は明治四四年 とっては、厄介払いがかない、伊藤サ 位、結婚の背景は明白だった。柳原家に 美貌と家柄、 富豪になった伊藤伝右衛門だった らない話だった。要するに白蓮は、 た。だがそれは、当の白蓮のあず 一月に結婚。ともに再婚だった。 やがて自羽の矢が立ったのは、 伝右衛門の財力と社会的地 白蓮の 介の

妾を斡旋したことす らあった。

の離縁状事件につらなっていくのである が、白蓮が竜介の子を宿してから、 が交換され、最初は人目を忍ぶ仲だっ まち恋に落ちていく。 の創立メンバーでもあった。 天の長男だった。そして、 止九年のことである。彼は中国の革命 土、宮崎竜介(二九)が現れたのは大 孫文の支援者として知られる宮崎滔 した白蓮の前に、東京帝大出身 した進歩的学生組織、新人会 数え切れない恋文 吉野作造ら

のだ、として、再評価の動きが出ている に白蓮寄りで、 近年、こうしたスト マスコミが作り -は、あまり

先に車に乗ったことに対する悔し涙だっ 夜にさめざめと涙を流したという。 の女ではないか、という見方である で、華族出身の驕慢な嫌らしさまる出 た。これらの点から、白蓮は自己中心なでなる筑豊の「川筋もの」らしさを通り し彼は、 た」という趣旨を書き残している。 衛門は「一平民のおれが華族出の妻よ 「だが、投獄すら覚悟しなければなら たとえば、 白蓮の不倫に対し、姦通罪で 円満な離婚を受け入れ、 白蓮は伝右衛門との結婚初 伝右

のである。

の女にはできない選択だった。驕慢さ

んだこと自体が大変なこと。 い状況で、女が自分の生き

あったかもしれない。しか

三の次のことではない

▲明治44年、炭鉱王・伊藤伝右衛門と白蓮の結婚 写真。白蓮25歳、伝右衛門は50歳だった。

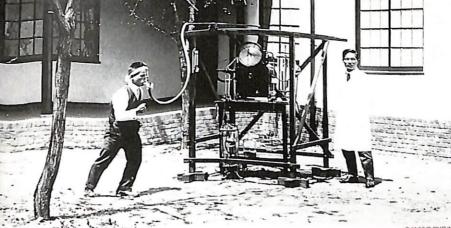
## フォト+日録で再現する365日

▼「虎狩りの殿様」登場(7月)尾張徳 川家を継ぐ侯爵・徳川義親(34)が、 南洋マレーシアで虎狩り。シンガボ ールのジャングルでは象を倒した。 写真右は随伴した吉井大尉。



▼海軍霞ケ浦飛行場、開場(7月22 日)午前9時半から開場式を挙行。写 真はアプロ式504K型機の前で記念 4月に航空術講習所が設置されていた。





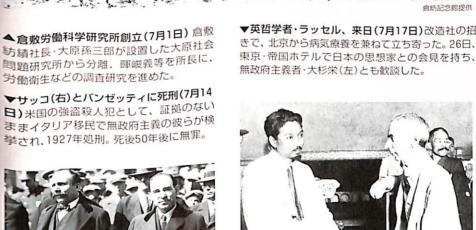
▲倉敷労働科学研究所創立(7月1日) 倉敷 ち績社長·大原孫三郎が設置した大原社会 問題研究所から分離、暉峻義等を所長に、

日)米国の強盗殺人犯として、証拠のない ままイタリア移民で無政府主義の彼らが検





ル興行(7月2日)プロボクシング世 界ヘビー級選手権で挑戦者カルパ ンティエを4回 KO。ジャージー 市に集まった観衆は7万5000人。



ーズ(写真)が来日。この日から明大、慶大などと対戦、セミプロとは

▼米国野球チーム、東京で転戦(8月31日)オール・カナディアン・スタ

▲東京一盛岡間、郵便飛行(8月21日)帝国飛行協会が 第3回の懸賞飛行を挙行。参加者5人5機で開催し、午 前8時15分から次々、代々木練兵場を出発した。うち 3機が目的地に到着したが、帰還飛行は中止となった。 写真は出発前の様子。左上は参加者たち。

▼アインシュタイン天文台誕生(8月21日)ドイ ツのポツダム郊外に建設。焦点距離15メートル の塔望遠鏡があり、相対性理論の予言のひとつ



23 | 22 | 21 | 20 | 19

▼広島で陸軍火薬庫爆発(8月8日)広島市の東南、比 治山の麓にある第5倉庫が突然、大音響とともに崩 れ、無数の小銃弾が付近に飛散した。死者7人、重 傷21人。作業員の搬送中の過失が原因とされた。

東北帝大教授の休職が閣議決定。

▲石原純(40)、不倫スキャンダル(8月2日)

情熱の歌人・原阿佐緒(32)との「自由恋愛」

が世間を騒がせ、世界的理論物理学者である

▲東条英機、欧州留学(7月)大正4年に陸大卒

後、陸軍省副官、スイス駐在を経て、この月

から1年余ドイツに駐在。20年後に首相にな

る人物の、ステッキに帽子を持った背広姿。





15 14 13 12 11

大正10年8月

大正10年7

月





▶良子女王のマツタケ狩り(10月)元老・ 山県有朋の反対で「宮中某重大事件」と騒 がれたが、宮内省が2月に皇太子婚約者 に変更なしと発表、9月には納采の儀も 挙行。やっと京都の秋を楽しむ余裕も。

▲大正天皇平癒祈願(10月)宮内省が4日 に病状悪化を発表すると、国民が各所で 回復を祈って集まった。写真は18日、 大阪・天王寺遥拝所での平癒祈禱式。大 阪全市の小学生が祈りを捧げた。

「写真通信」

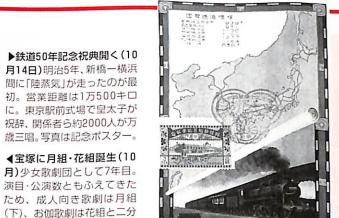
20 19







浪児の収容所新設と新聞



した。月組には天津乙女、春

▲東京・築地の歌舞伎座、全焼

(10月30日)11月興行の準備中、

電気室から出火、全館木造だっ

たため火はたちまち燃え広が

り、死者3人、行方不明一人を

出した。原因は漏電。

野若子らがいた。



▼友愛会、日本労働総同盟と改 称(10月1日)運動高揚のさなか、 東京で創立10周年大会が開か れ、労資協調の意の「友愛」を削 除。写真は銀座をデモする幹部、 右から鈴木文治、賀川豊彦。

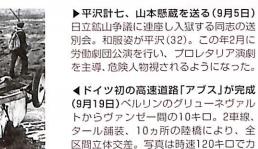


大正10年

0 Make

▲大河内正敏、3代目理研所長に就任 (9月30日)研究員に本多光太郎、池田 菊苗、長岡半太郎、鈴木梅太郎ら。研 究の商品化を促進、後のコンツェルン の基礎を築いた。中央が大河内。

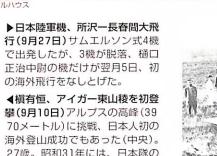
▲皇太子を迎える重臣たち(9月3日) 欧州5ヵ国を半年間巡遊された裕仁親 王が帰国。横浜港で軍艦「香取」の到着 を待つ、右から野田逓信相、原首相。 左から東郷元帥、加藤憲政会総裁ら。



労働劇団公演を行い、プロレタリア演劇 を主導、危険人物視されるようになった。 ▼ドイツ初の高速道路「アブス」が完成

(9月19日)ベルリンのグリューネヴァル トからヴァンゼー間の10キロ。2車線、 タール舗装、10ヵ所の陸橋により、全 区間立体交差。写真は時速120キロでカ ーブを曲がりきれず横転した初の事故。





▲槇有恒、アイガー東山稜を初登 攀(9月10日)アルブスの高峰(39 70メートル)に挑戦、日本人初の 海外登山成功でもあった(中央)。 27歳。昭和31年には、日本隊の マナスル登頂の指揮をとった。



大正10年9

月

月

とするため

31 30 29 28









▶高橋是清内閣成立(11月13日)原首相暗殺 の後を受け、高橋蔵相(67)が政友会総裁・首 相に就任。「だるま宰相」と親しまれたが、通



▶皇太子裕仁、摂政に就任(11月25日) 天皇の病気回復がはかばかしくないた め、憲法・皇室典範により皇族会議と 枢密顧問の議で決定。満20歳だった。 写真は赤坂離宮の執務室で。

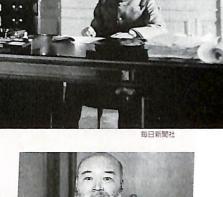
▲東京で陸軍大演習(11月17日)東西 に分かれ、早朝から模擬攻防戦が始ま った。写真は東軍の防御を担い代々木 におかれた新鋭武器・飛行機聴音器。 敵機襲来を探知、高射砲で撃滅する。

▼女性パイロット第1号(11月29日)兵 頭精子さん(22)で、3等飛行士免状を 取得した。「30時間も同乗でやらねば 単独になれぬ、陸軍の連中とは違いま す」と意気さかんだった。



算7つの内閣でつとめた蔵相として著名。













▶軍備制限民衆大会開く(11月13日) 東京・上野公園に約300人が集合。9月 には尾崎行雄・吉野作造らが、軍備縮 小同志会を結成。前日にはワシントン 軍縮会議が始まっていた。

▲豪華貨客船「箱根丸」竣工(11月1日) 三菱造船が建造、1万423トン、乗客 定員307人。昭和初期まで欧州航路の 花形で、岡本一平・かの子、横光利-らもこの船を利用した。

日本郵船歷史資料館提供



▼幻の国産乗用車第1号(12月31日)東京・深川の

石川島造船所が英ウーズレー社と提携、4気筒の

ガソリンエンジン車を完成。試運転で軽快だった

が、祝杯に酔った運転手が電柱に衝突させた。

▲街頭に火災報知機、初登場(12月 ▲街頭に入入する日本橋品川町はじ め56ヵ所の街頭に設置。非常の場 のoo ババンドル・ステース あった あい場合には、前面のガラスを破ってボタ 合には、前回シバフへで収つてボタンを押すと、各消防署・警察署などに電流で出火発生場所を知らせる。

▲第1次大戦の対ドイツ戦利品(12月5日)夜間爆

▲第1次大戦のメリース・コンコンマーロス 1回塚 撃でパリに恐怖を与えたツェッペリン型飛行船の

繋でハリに必用でいた。 残骸と飛行機(左上)。 ベルサイユ条約によって得

残骸と飛行板、仕上が。 たもので、東京・築地の海軍参考館に展示された。

▲摂政宮、尾上松之助を観る(12月 8日)東京・お茶の水博物館活動写 8日/米ホ 真展覧会会場で、日本活動写真が楠 真展見エエ物で、 公父子別れの場面を実演。楠木正成 を尾上松之助(46、右)が熱演した。

証言・あの日この日

木佐木 勝(26)

7月25日(月) 〈最近の改造社の

やり方は随分派手になって来たよ

うだ。社長の山本氏はラッセルを

第一陣に、将来世界的な学者、思

想家を招待して、日本の学者、思 想家との意見交換を行ない、講演

会などを開催して大いに日本の文

化に貢献するつもりだと豪語しているそうだ/山本はほら吹きだという噂もあるが〉(木佐木勝『木佐木日記』)

改造社は、この頃『死戦を越えて』(賀川豊彦)の大 ヒットで急成長。しかも社長の山本実彦は、この本で得 た資金を使って、世界的な学者や思想家を日本に招待す

ることを計画。当時、中央公論社社員の木佐木も、その

大胆な企画にど胆を抜かれる。そしてこの年、哲学者・

ラッセルが、翌年に「相対性理論」で有名な物理学者・

アインシュタインが相次いで来日。思想界や学会だけで なく、青少年までもが強い衝撃を受ける。(山崎行太郎)

▼東京、全市断水(12月10日)玉川から淀橋浄水所へ分流している幡

ケ谷(現・渋谷区)の送水路堤防が、地震で決壊。横浜市から給水船が

隅田川経由で水を運び、配給のため小舟も使われた。

35 日録20世紀1921(大正10年)

## 年11月

大正10



## のらり くらり の役

な関心事だったが、外務省の役人 海軍、政界、財界にとっても重大 ジャーナリズムだけでなく、陸・ ちっとも要領を得ない。このことは暖簾に腕押し、のらりくらりと から暖簾に腕押しの集団という意 「耳隠し」。男性に媚びを売る女性 「暖簾の問屋」。外務省のこと。 こう呼ばれた。 ンの軍縮会議の進展ぶり 外務省の役人

の間で「あの人は耳隠しだから」 にみなされていたせいもあって、 のこと。女性のヘアスタイ あった。しかし女優が売春婦並み 優・栗島すみ子の耳隠しは人気が て両耳を隠す型が大流行、 ることになっ 女性の反発も強く、 男べったりの女を意味 特に女

新聞・雑誌CM「胃の平和会議

ホシ胃腸薬」(星製薬)

と言えば、

◀1月17日、大阪市中央公会堂でキ

リスト教婦人団体である婦人矯風会 主催の大歌劇会が開催された。

> びの会話として、大流行した。といった意味。カフェなどでの遊 力に屈したり、逆に媚びを売るケ言われた新聞記者も、この頃は圧 原白蓮の不倫事件 「ペン・マン」。昔、 から出た言葉で「浮気しない?」 「白蓮する?」。 スが目立ってきた。そういう記 (二七三参照) 無冠の帝王 この頃は圧

> > 呼んだ。 者のことを、 文 学生たちの間でこう

## 化

## ひと皿の洋食から発明パワーは

た人である。その天才ぶりを紹介された。浜地君は少年の頃から天された。浜地君は少年の頃から天された。浜地君は少年の頃から天 を受けた。こうしてこれまでに受機と軽便製塩機で実用新案の登録 機と軽便製塩機で実用新案の登 た蒸気自動車で特許、軽便杭打ち 年生の時にはスクリュー を取得したのは小学五年 すると、同君が実用新案の第一 R筆洗いを考案した。また、六絵の具皿と筆洗いを合わせた を応用し 生の時

三種、実用新案は 加減計算尺など 以上 こが砂鉄採取

明に熱中 洋食をひとⅢ出して なぜ、そんなに発 いしかったので、 一何か考案する

たが、それ以外の科目は並みだっ

学校時代の成績は物いう。なお同君の中 たのがきっかけだと 理、化学、数学は九 母親がごほうびに れた。この洋食が



## データ

## 長生きできる法 くよくよしないが一番

ない=六五、②食べ物に注意=四五人。上位五つは、1くよくよし いるか」を調査した。回答は、 医師の三田谷啓氏が「日本 ③よく働く=四( れば長生 卓寝



## CM100年

英雄の、もうひとつの〝記録〟

写真を飾り、「ルース君の知己と

なれ」と記した看板を掲げて

この巨大写真と文句が少年フ

のものとなった。村上はこれを譲ある期間を経過した後に拾った人

これらの店は等身大のルー

ス君の

紛失した。その後、この証書は別

人に拾われて警察に届け

られ、

土で二九〇も登場したこと

万円を預けたが、

その預金証書を

昨年、五三本の本塁打をかっ飛

気の面でもこれまでの記録を次

し、本塁打の世界記録を

は、人

関係者によってその記録がまと

繁盛し、

一年以内には店の数は倍

に四〇年間の複利を加えた一二

受けたという

もので、

万円を要求した。

られたが、それによると昨年四月

に塗り替えている。

このほど球児

ァンの心をつかんで、

君が握手

した人の数は約三万六〇

人で、一日当たり約二〇〇

から九月までの半年間に、ルー

(「運動画報」五月

事件

になるだろうと予想されている

▲夏を無益にすごすまいと、朝8時から2時間の女 子かな書き講習会。8月7日から目黒児童楽園で。

てカメラの前に立つこと約三五れていない。またファンに請わ

された。訴えたのは大阪市の村上う珍しい訴えが、東京地裁へ提出を、全額払い戻してほしい」とい

「四〇年前に拾った預金証書の

もので、汽車の中やレストラン、これは球場周辺での数を調査し

証書の金を払え四〇年前に拾った

**額支払った証拠」と主** 

裁判となっ

た

(「東京朝日新聞」五月二四日)

預金は認めたものの、

福田署名

九七銭五厘の受収証があるのを「全

劇場などで求められる握手は含

の外職に悩さる、め、職等者し消化不会、職等者し消化不 楽に命じて國土の確らば宜しくポシ骨脂 立を完ふすべしこ。



ホシ胃腸錠

■ 冰 北 ■

小图隔单

社會式株薬製星

▲この年ワシントン軍縮会議が開かれ、世界会議をもじったCMが登場した。

民の富豪に嫁いだり、 減退、 したり 理由として華族の一 の人口だけが減少す 族および平民は非常な割合で しているのに、 それに貧乏華族の した結果であろう するのか。それなにゆえ華色 般的な生

八人、女一四○四人となっている。総人口は二八四二人で、男一四三東京市中に本籍を有する華族の

からは一一五人減、一○年前年と比べると二七人減、

比較では、もっと激し

\減少して

## (「読売新聞」四月九日

## この年の初もの

## 米シアトルで開業動物専門歯科医

●ビンに栓をする機械 コルク栓やサイズの違う栓用 ンなどの栓を抜いた後、 る装置で、ド

はやり歌

森の児山羊

森の児山

森の児山が

あたりゃあんよが

そこで児山羊はめる

株こにあたる

敷こあたれば

石にあたる

走れば

めえめえ児山羊

作作曲詞

そこで児山羊はめえと鳴

真だけを専門に扱う販売店がア

行大阪分店へ数回にわたって一六

のはル

ス君の

福田常三郎という

三井銀

「華族の人口減」生殖力減退?

迪を突破した。

○回、ファンレターは半年で五万

水器と ●化学濾水器 水道の細菌を

移動図書館 市が山間の住民のため考案 自動車 の後部に本

山の古巣に 山の古巣に れい目をした

作作曲詞

七つの子

鳥なぜ啼くの

▲雑誌「童話」4月号の巻頭に掲載された童謡。この雑誌には藤森秀夫の童謡が連載されていた。作

めえと鳴く

折れりゃ児山羊は

可愛 鳥は啼くの

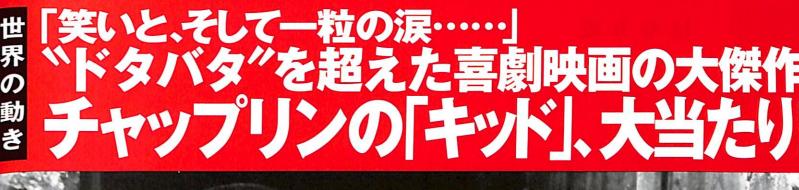
可愛と

くんだよ

わ木あたれば

日本近代文学館提供(2枚とも

笑いと、そして一粒の涙……」 ドタバタ"を超えた喜劇映 世界の動き





ギャグだけでなく、笑いの中に人間の心 涙がとめどもなく流れてきて……。 こん な素晴らしい映画は初めてだ」 「おかしくて笑っているうちに、今度は

喜劇王の初の長編笑いの中に涙あり

界中に一大旋風を巻き起こした。

喜劇の常識をくつがえすものであり、世 ンの「キッド」は、それまでのドタバタ に訴えるドラマを織りまぜたチャップリ

の映画「キッド」が、 ャップリン(三一)脚本・監督・主演 ルで公開された。 ニューヨークのカ

「皆さんはこの映画を笑いと、そしてお 九二年一月二日、 チャ ルズ・

> とでした」 そらく一粒の涙とともに見るでしょう」 「彼女のただひとつの罪は、母であるこ

かかった乳母車に入れようとして怒鳴ら 高帽、我らがチャーリーの登場である だぶだぶズボンにドタ靴、ステッキに山 ちゃんを泣きながら捨てるシーンに続き ら始まる。男に捨てられた貧しい女が赤 の時代。「キッド」はこの二つの字幕 しかし、貧しい彼に子どもを育てる力 結局、自分で育てることとなる。 目をつむり赤ちゃんを捨てようと 映画はまだサイ そこに警官が……。次には通り チャーリーは赤ちゃんを拾う (無声)

五年の歳月がたった。成長したキッ

の仕事はガラス屋である。

衆にもみくちゃにされ服が持ち去られる ということもたびたびだった。 チャップリンがひとたび外に出れば、 新聞は連日チャップリンの記事を載せ、 ャップリン人気が世界中に巻き起こった。 この「キッド」の大成功によって、

氏(現・七七歳)は語る。 かったドラマだったのではないで もに、チャップリンが本当に作りた はチャップリン初の長編であるとと でした。そういう意味で、 めていたのは、 転んだり。しかしチャップリンが求 映画評論家の児玉数 **、いう意味で、『キッド』** 悲劇を含んでいる喜劇 もっと人間を深く見

は多分にチャ

のガラスはどうしよう」。家人がたたず んでいると、そこに入れ替わりにガラス げつける。驚いた家人が外に出てきた時 まず、キッドが道端の石を拾って窓に投 キッドはもう逃げ去っている。 あのガキめ。それにしても、

較的裕福であった。しかし、

まれた。両親はいずれも俳優であり、

チャールズ・チャップリンは、

キッドとその母が待っていた……。 署ではなく、大きな家である。そこでは、 連行される。ところが到着したのは警察 賞金をつけた。さらわれるキッド、必死 消息を知り、情報提供者に一〇〇〇㌔の でさがしまわるチャーリ して大成。ひょんなことからキッ ーリーが警官に揺り起こされ、車で 疲れはてた

常に大衆側に立ち

権力を痛烈に批判

作り続けたのである。

プリンの自伝的要素を含んでいる

口をしのいでいた。 スを入れてくれ」 ドの実の母は、 「ちょうどいい、ガラ -親子はこうして糊 オペラ歌手

流。全編追いかけっこで、滑ったり、 「それまで、喜劇と言えばドタバタが主

> さえにまでいたった。 は決定的となっていた。事態は、離婚の と最初の妻であるミルドレッド この「キッド」製作中、 し立てとチャップリンの財産の差し押 -との不仲

五〇〇本分、 わからない」と、 どんな風に編集され、どう 「フィルムがミルドレッドの手に渡れば 撮影を終えたばかりのチャップ 四〇万戸以上にもなるフ 一五ヵ月間撮りためた 上映される



どの相次ぐ不幸に見舞われ、幼年期のチ し、母が発狂、まもなく父が死亡するな 九年の四月一六日、ロンドンの下町で生 不遇の時代をチャップリンは忘れるこ リーは孤児院と貧民街を往復する 常に大衆側に立った映画を 両親が離婚 ▶「キッド」で、貧しくとも心やさしい浮浪者を演じたチャップリンと、捨て子のキッド役のジャッキー・クーガン。

とはなかった。だからこそ、

権力

とになる。



実業家。元日本郵船社長。明治28年社 長となり、欧米豪の3大航路を開拓、





▲2月24日 橋口五葉(41) 画家。明治44年三越の美人画ポスター に応募、1等を受賞し名声を確立。代 表作に「浴場の女」「化粧の女」など。

▲6月19日 鍋島直大(74)

佐賀藩最後の藩主。明治4年イギリス 留学、13年イタリア公使。元老院議官。

在欧中、洋画家を後援したことで有名。



▲1月13日 伊集院五郎(68) 海軍軍人。英海軍大学校卒業。明治33 年魚雷の信管を発明、日露戦争で大戦 果をあげる。43年大将。大正6年元帥。

▲9月27日 E・フンパーディンク(67) 独の作曲家。ワーグナーの助手から作 曲家へ進む。童話歌劇「ヘンゼルとグ レーテル」(1894年)が有名。





▲8月27日 渡辺千秋(78)

明治~大正期の官僚で伯爵。幕末、倒幕

運動に参加、明治25年内務次官となり、

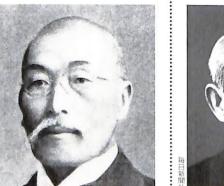
27年貴族院議員。宮内相もつとめた。



▲12月29日 林有造(79) 明治期の政治家。西南戦争の際クーデ ターに失敗して入獄。明治23年衆議院 議員。逓信相、農商務相もつとめた。



▲9月12日 大江卓(73) 政治家、実業家。神奈川県権令をつと め、芸娼妓解放を実施。明治23年衆議 院議員、後に東京株式取引所会頭。



▲7月25日 佐藤進(75) 医学者。3代目順天堂堂主で、明治7年 日本人で初めてベルリン大医学部を卒 業。以後順天堂医院で外科治療を行う。



▲1月27日 高木壬太郎(56) キリスト教神学者、教育者。明治44年 青山学院教授の時、「基督教大辞典」を 独力で完成。大正2年青山学院院長。



▲2月8日 P·A·クロポトキン(78) ロシアの思想家。貴族出身。無政府主 義を主唱し、1902年『相互扶助論』で 世界的に知られた。ほかに著書多数。



たこともあるが、情にもろく 郁は、酒を飲む時の仕草なども 後まで捨てきれなかったようだ。 本軍憲兵に欺かれ、殺害された 格も手伝って、日本人に対す だったと言われ、 スマトラ島で顔見知り 抗日の論陣を張 人なつこ る親近感を

> 宿に飛びこんだ時、 を後にした。この時、 ルムを車に積み、 メリカに渡り、 日本人であり していた人物である ロサンゼルス 所持金は一 ランの秘書 行動をと 0)

を続ける二人を追い出しにかか 屋をあてがわれたチャップリ が立て替えよう」と申し出た。支配人いに会う。事情を聞いた男は「金なら をついた。ホテルの支配人は なけなしの五〇 を受け取りながら、怪訝な表情で、 そんな時、 高野はばっ ムの編集に

った兄に連れられて、

科で郭と机を並べ、

夫(一八九六~一九四五)は浙江省富陽

みな中国人を『支那人』とよ

豚を軽蔑する様だ。この国

人』と云う三字は我々が

賤

の国の人々は中国人を軽視す

彼等が何だか自分を笑っている

急に顔が赫くなって

粒【 創造社」を 創立した 中国の 文学青年たちが、 消

育年たちが、浪漫主 日本への留学生を

沈淪」で告白した「孤独」

佐伯

修

へ留学生·郁達夫が

郭沫若は、当時それぞ

八高等学校に学んだ。名古屋では、八高等学校に学んだ。名古屋では、

などと同一語源で、本来、差別的なちなみに「支那」は、英語の「チ

差別的な意

そんな郁は、この年一〇月、

田漢の紹介で佐藤春夫に学

を出版したが、表題作の「沈淪」

れる方がいいと考えていた魯迅は、

く文章中では、自分から使っていた

作品は主人公の自殺をにおわせて

と呼ばれるくらいなら「支那人」

本に留学中の

人公の、孤独で、

クな内面の告白といったものである。

部屋を空けたとい 驚いたのは支配人である。 客の素性を訊いた。 チャップリンが ンの部屋に飛んでいき、

妄想を捨てられず、

人公は、

日本の同級生

たちに対し

自意識過剰で

ここでもでたらめな外 明にむしばまれていく人間性を描いた。 この後もチャップリンの映画は民衆を 当時ヨー に反発していたチャップリンは、 初めてのト (一九三六年) では、機械文 ロッ パ諸国を次々と占 国語で歌った。 モダ この映画

番い ダン・タイムス」「独裁者」「殺人狂時代」な大の監督と称される。代表作に「黄金狂時代イギリスの映画監督、俳優。喜劇王、映画・チャールズ・S・チャップリン(1889~1

住することになる。

と平和、自由を訴えた、映画史上に残るめて英語で台詞をしゃべった。人々に愛 名場面である。言葉でメッセー 追放されるようにアメリカからスイ 不当な圧力を受け、 これくらいのことを言うべきだと カの軍部をも皮肉ったチャッ ャップリンの気概が伝わってくる ヒトラ 自由を訴えた、映画史上に残る ーだけでなく、 資本家 ジを送る ンは初

烈な大歓迎を受けたのは、それから 名誉が回復し、アメリカに招かれて 一九七二年のことであった。

代表作に「黄金狂時代」俳優。喜劇王、映画史

な





チャップリンは「キッド」の欧州公開のため、 ロンドンの土を踏んだ。世界のスターとなったヒーローを、大群衆が出迎えた。

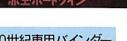
●女たちの肖像

第63号5月19日(火)発売 定価 560円 毎週火曜日発売 講談社 本体533円

## 1922[大正11年]







日録20世紀専用バインダー つ年代順にバインダーにとじてそ りはずしは簡単で、整理にも便利 じょうぶな仕上がりです。あなたの 書斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ ハ。バインダーは1部1300円(税別)

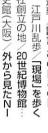
高級感あふれる特製バインダーを用意しました。「日録20世紀」を10冊す ろえれば、「20世紀」ビジュアル百科 のできあがり。10年ごとに分類す るためのシールも添付しました。取

■既刊好評発売中(既刊62冊! 1930・1940・1950・1960・1970・1980年代がそろいました)

1932 20世紀 12

艦隊比五・五・三二ワーメンの墓、。世紀の 単版 \*も登場 世界人 \*冬の時代\* わずか二年でつ . カ /「米英日

前編/スト 



























1040 BANG BANG





▶ 第65号1925[大正14年]6月2日発売 ラジオ放送、始まる!◎「治安維持法」制定◎「東京 六大学野球リーグ」戦スタート◎「ライカ」誕生 ▶ 第66号1926[昭和元年]6月9日発売 大正天皇崩御と"元号誤報"騒動●「同潤会アパー ト」出現

「福岡連隊事件」

R・ヴァレンチノ急逝!

▶第64号1924[大正13年]5月26日発売

◎「排日移民法」成立! ◎孫文、最晩年の輝き!

皇太子、ご成婚◎宮澤賢治□春と修羅□でデビュー 昭和の「即位大礼」◎「ミッキーマウス」デビュー ▶第69号1929[昭和4年]6月30日発売 「東京行進曲」大ヒット!◎昭和4年夏 "疑獄の季節 ● "昭和の軍閥"「一夕会」●「暗黒の木曜日」

自由学園提供



▲大正10年4月15日、自由学園の開校式。羽仁吉一・ もと子夫妻を中心に、最初の生徒26人と教師たち。

コ・サンジカリズムとボルシェビズ労働運動の組織をめぐる、アナルアナ・ボル論争

日本海員組合

「インシュリン」がたが、後に同じ意味する「アノ音となった。二人は

的に組織を拡大し、一五年には一のの職種別最低賃金制を獲得。飛りた。昭和三年には、大手に比べてかた。昭和三年には、大手に比べてかた。昭和三年には、大手に比べてから、五月七日、五○○○人でスター

、理化学研究所の

文筆業者が人種、宗教、政治を超えて平和と自由を求め、精神の価値をであうとする国際文化組織。ペンの守ろうとする国際文化組織。ペンの中は詩人・劇作家、Eは編集者・エアは詩人・劇作家、Eは編集者・エアは詩人・劇作家・スコット女史の提唱で一〇の作家・スコット女史の提唱で一〇の作家・スコット女史の提唱で一〇

・ラ ガロ株式

れぞれ頭文字

刀五日、ロンドンに四一の作家・スコット女史の

共産主義者

近藤栄蔵が八月二 〇 日 (

念館 b p k 兵庫県立美術館 ロシア州立映画写真資料館 サントリー 宝塚歌劇団 中村屋 日本郵船 三葉写真館 日仏会館図書館 日本の出 (日代会) (日代会)

組織を是とした。五月九日背景に共産党指導による中 によって急速に衰退 文、アナ派は労働組合 、アナ派は労働組合 、アナ派は労働組合 ができます。 五月九日 できます。 できます。 できまする。 できるる。 できるる。 できるる。 できる。 でる。 でる。 でる。 でる。 以降、対立以降、対立以降、対立

代表によって創設され さした。日本では大正タリア独裁による社会をインターナショナルに対 改良

ル川以東の上生じた、ボー

でも、 ・ジエン)の領有会は三月にく

村地法・借家法 情地法・借家法 情性人の権利保護を目的として、土 質借人の権利保護を目的として、土 なって生じた、借地・借家にかかわ るトラブルを背景に成立。 民法の契 約自由の原則を修正し、借地権の長 期存続の確保、借家権の安定をはか った。昭和一六年の改正により、さ らに借地人・借家人の保護が強化さ れたが、平成四年には貸し主側の権 和も重視する方向が打ち出された。

ロン

はその二九

## 「アイレチン」 一人は初めこれ の不足のたりない。 一人は初めこれ トげるホルトげるホル

のバンティングも分泌される、

りと助手の生理学も 血糖値を下げるよ

膵臓のランゲ

島の

中国人留学生・郁達夫の、孤独外から見たNIPPON

-メン博物館(神奈川)

――"もっと光を、と大発明!「ふたまたソケット」「三重コイ

野口雨情、「赤い靴」発表

ロンシュタット水兵の叛乱

丹那トンネル工事と、水、の功罪「現場」を歩く

山本徹美

証言・あの日この日

山崎行太郎

阿部珠樹

▲山崎今朝弥(第3列、右から4人目)と布施 辰治(2列、3人目)。神戸の造船争議時。

圧の始まり 五事件」

総)に組織・活動を誇大に伝統)に組織・活動を誇大に伝統)に組織・活動を誇大に伝統・活動を誇大に伝統・活動を誇大に伝統・ を配布、一一月から一二月にかけ回け「上官に叛け」などの反軍立われた陸軍特別大演習の折、将丘

った昭和三年の「三・一五ヵ日本共産党の徹底弾圧の始らが中心になって結成。団員らが中心になって結成。団員とのではのでいる。団員のが中心になって結成。団員のが中心になって結成。団員の大田の一名の一名の一名

- 引き起こす、- ンシュリンの

初のアマチュア向けカメラ雑誌創刊

きて還らぬ

週刊YEAR BOOK 田螺2世紀 1921

栗島すみ子、銀幕デビュ女たちの肖像 フォト+日録で再現する55日 稲葉真弓

谷、清水がデ杯決勝に進出!者・敗者

日録20世紀1921(大正10年) 42

本誌収録写真につき、所在不祥などのため事前連絡ができないものがありました。お心当たりの方は、編集部までご一報ください の関談社 1998(本誌の記事 写真を無断で視写(コピー)、転載することを禁じます)

99



## Cardlet®

## 15枚のカードをスリムに収納

T1123714050563

従来の札入れは内側にカード段が付いているだけなので、少量のカードしか収納できないのが現状です。しかし今はカードの時代。 多種多様のカードを必携しなければなりません。そこで考え出されたのが"カードレット"。

札入れに差込式のビニール製2段式カードホルダーをとり入れることによって計15枚のカードをスリムに収納することが可能になりました。 サイズも11cm×13.5cmと非常にコンパクト。スーツの内ポケットやスラックスのポケットに入れてお使い頂けます。

● Cardlet° 〈カードレット〉 11cm×13.5cm ミネルバ ¥10,000(税抜) col.ブラック、ブラウン ウェルチ ¥13,000(税抜) col.ブラック、ブラウン

## [ハバス ショップ]

新宿髙島屋9F 文具売場 Tel./Fax.03-5361-1594 赤坂東急プラザ2F (地下鉄「赤坂見附」、「永田町」より1分) Tel./Fax.03-3595-0558

## "Having Goods"の提案

バッグや革小物といった収納用品が大衆に広く普及したのは工業化社会が到来した今からおよそ80年前。そして現在 電話やパソコンの携帯化など、身の回りの持ち物に大きな変化が現われてきている一方で、依然としてそのクラシカルなスタイルを踏襲 し続けている収納用品に、不都合を感じるケースがではじめています。今、バッグや革小物といった収納用品に求められているのは、 "機能・軽量・コンパクト"。私達は従来の型にはとらわれず、機能性と使いやすさを最優先に考えた革新的な収納用品を"Having Goods" というくくりで、世の中に提案していきたいと考えています。『時代に対応した多機能型収納用品の提案』 これがハバスのテーマです。

SHAVAS

チャンドラー株式会社 〒162-0824 東京都新宿区揚場町 2 - 14 Tel.03-3267-3971 Fax.03-3267-5095

